

Grüne gegen höhere Preise für das Deutschlandticket

Bundestagsfraktion will an 49 Euro festhalten. Länder debattieren über eine Tarifierhebung auf bis zu 69 Euro

Für die einen ist es ein „Täuschungsticket“, für die anderen so etwas wie der größte politische Erfolg der Ampel-Koalition. Das Deutschlandticket, die erste bundesweit gültige ÖPNV-Fahrkarte, wird in diesem Herbst wieder einmal für Schlagzeilen sorgen. Bund und Länder ringen bereits jetzt um die weitere Finanzierung der Monatskarte. Es geht um den Preis, den die Kunden ab 2025 bezahlen sollen, um die Frage, wie teuer das Ticket sein darf, ohne dass die Nutzer ihr Abo wieder abbestellen.

VON ULRICH EXNER

Die Grünen im Bundestag sind bisher die einzige Partei, die ihren Kurs in dieser Frage bereits klar abgesteckt hat: Sie wollen, dass es auch im kommenden Jahr bei 49 Euro, also dem bisherigen Preis bleibt. „Wir Grüne werden in den Verhandlungen zum Haushalt dafür streiten, dass es zu keiner Preiserhöhung kommt“, sagte Fraktionschefin Katharina Dröge WELT. Gleichzeitig müsse die Politik das Ticket „noch attraktiver“ machen. „Denn je mehr Menschen das Deutschlandticket kaufen, desto geringer fällt der staatliche Zuschuss aus.“ Eine Möglichkeit sehen die Grünen darin, „auch Kindern eine günstige Ticketoption zur Verfügung zu stellen“ und das Deutschlandticket damit noch attraktiver für Familien zu machen.

Die beiden anderen Ampel-Parteien formulieren zurückhaltender. Zwar sagt auch Detlef Müller, für den Verkehrsbereich zuständiger Vizechef der SPD-Bundestagsfraktion, dass es Ziel seiner Partei sei, „den Preis des Deutschlandtickets stabil zu halten“. Zugleich betont der Sozialdemokrat aber, „dass es sich bei dem Preis von

Bundestagswahljahr 2025 stabil bei 49 Euro zu halten. Andernfalls, darüber waren sich die Verkehrsminister der 16 Bundesländer bei einer Videokonferenz in der vergangenen Woche einig, werde der Preis für das Deutschlandticket im kommenden Jahr steigen. Eine Entscheidung über den künftigen Tarif, so der Vorsitzende der Verkehrsministerkonferenz, NRW-Ressortchef Oliver Krischer (Grüne), solle im Oktober fallen. Allerdings, so Krischer, werde man alles dafür tun, dass diese Erhöhung „so moderat wie möglich“ ausfalle. Im Norden der Republik wird man dabei bereits etwas konkreter.

59, besser 69 Euro monatlich müssten es nach Ansicht des schleswig-holsteinischen Ministerpräsidenten Daniel Günther (CDU) schon sein. „Das ist die Größenordnung, über die wir sprechen sollten“, so Günther. Er weist darauf, dass das Deutschlandticket die schleswig-holsteinische Landeskasse derzeit 52 Millionen Euro jährlich koste. „Wir haben schon ein Interesse daran, dass der Preis so gestaltet wird, dass wir den ÖPNV in einem Flächenland wie Schleswig-Holstein in der bisherigen Frequenz und Taktung auch aufrechterhalten können.“ Insofern plädiere auch er dafür, dass „der Preis nicht so bleibt, wie er ist“, sagte Günther nach einer Kabinettsitzung seiner Landesregierung mit dem Hamburger Senat. Auch dessen Chef, Bürgermeister Peter Tschentscher (SPD), geht davon aus, dass es „Erhöhungen geben wird“. 59 bis 69 Euro pro Monat seien „die Größenordnung, über die wir sprechen sollten“.

Mit einem „deutlichen Preisanstieg“ für das Deutschlandticket im kommenden Jahr rechnet auch Bayerns Verkehrsminister Christian Bernreiter (CSU). Er weist wie seine Kollegen in Baden-Württemberg und Berlin darauf hin, dass ein Teil der vom Bund zur Finanzierung für die Jahre 2023 und 2024 zugesagten Gelder noch nicht bei den Ländern angekommen sei. Seit acht Monaten, so Bernreiter, drängen die Länder, dass der Bund die zugesagten Mittel zur Verfügung stelle. „Jetzt soll es eine Sondersitzung des Bundeskabinetts im Juli richten. Das ist keine solide Regierungsarbeit und verunsichert die Fahrgäste und Verkehrsbetriebe im ganzen Land“, so Bernreiter.

Auch die Opposition im Bundestag nimmt die Ampel-Koalition ins Visier. Die AfD bezeichnet das Deutschlandticket als „Lockvogel-Angebot ohne auskömmliche Finanzierung“. Für den stellvertretenden Unions-Fraktionschef Ulrich Lange (CSU) war die bundesweit geltende Monatskarte „von Anfang an ein Täuschungsticket“. „Jetzt tritt ein, was wir immer vorhergesagt haben: Wir bekommen nach kurzer Zeit ein teures Ticket, nachdem Verkehrsminister Wissing seine Selfies mit dem 49-Euro-Preisschild im Kasten hat. Dass er die Länder finanziell hängen- und das Ticket seinem Schicksal überlässt, ist bodenlos.“ Wissing, so Lange zu WELT, habe die Länder zur Umsetzung des Tickets gezwungen, obwohl der ÖPNV in deren Zuständigkeit liege.

Allerdings gibt es auch unter den 16 Landesverkehrsministern viele Befürworter des Deutschlandtickets. So lobt es Niedersachsens Ressortchef Olaf Lies (SPD) als „absolutes Erfolgsmodell“. Er wirbt dafür, dass „wir bei einer Preisdebatte sehr moderat bleiben“. Es werde in den kommenden Wochen darauf ankommen, „einen Mechanismus zu entwickeln, der auf der einen Seite die allgemeine Kostensteigerung abfedert. Auf der anderen Seite muss eine Preisanpassung so ausfallen, dass die Kundinnen und Kunden nicht abspringen“, sagte Lies. Eine Einschätzung, die auch Hessens sozialdemokratischer Wirtschaftsminister Kaweh Mansoori teilt. Das Deutschlandticket, so Mansoori, müsse „auch nach einer möglichen Preisanpassung ein äußerst attraktives Angebot“ bleiben. „Nicht alle Kostensteigerungen können an die Fahrgäste weitergegeben werden.“

sprechen. Warum tut sich Orbán das an? Geht es ihm nur um die üppigen kostenlosen Mahlzeiten, die seine unfreiwilligen Gastgeber aufstischen müssen, oder steckt mehr dahinter? Man sollte den Einfluss von Putins treuestem Gaskunden nicht kleinreden. Er ist der Einzige, der wirklich mit jedem sprechen will – egal, wie sehr sich sein Gegenüber wehrt. Orbáns Erfolgswahlbilanz kann sich jedenfalls sehen lassen: Anscheinend ist es ihm bei seinem kurzen Aufenthalt in Washington sogar gelungen, Annalena Baerbock zum Verzicht auf die Kanzlerkandidatur zu überreden.



Scharfe Sicherheitsvorkehrungen: Polizisten überprüfen die Halle in Wisconsin, in der Donald Trump zum Präsidentschaftskandidaten erklärt werden soll

Attentat verändert den Wahlkampf in den USA

Biden und Trump schlagen vor dem Parteitag der Republikaner gemäßigte Töne an

Nach dem Anschlag auf Präsidentschaftsbewerber Donald Trump rufen sowohl der Republikaner als auch der demokratische Amtsinhaber Joe Biden zur Einheit auf und werben für einen gemäßigeren Ton im Wahlkampf. Die politische Debatte im Land sei sehr hitzig geworden, sagte Biden. „Es ist Zeit, sie abzukühlen. Wir alle haben die Verantwortung, das zu tun.“ Gewalt sei nie eine Lösung. „Wir lösen unsere Meinungsverschiedenheiten an der Wahlurne. So machen wir es – an der Wahlurne, nicht mit Kugeln“, sagte Biden nach dem Attentat, bei dem Trump am Samstag verletzt worden war. Trump warb vor Beginn des Parteitags der Republikaner für eine Überwindung der politischen Spaltung im Land. Er habe seine ursprünglich geplante und sehr angriffs-lustige Rede verworfen, sagte er in einem Interview mit der Boulevardzeitung „New York Post“. „Ich will versuchen, das Land zu einen“, so Trump demnach. „Aber ich weiß nicht, ob es möglich ist. Die Menschen sind sehr gespalten.“

Die Sicherheitsmaßnahmen für den Parteitag der Republikaner und für den Ex-Präsidenten sind nochmals erweitert worden. Die Direktorin des zuständigen Secret Service, Kimberly Cheatle, erklärte am Montag, ihre Organisation habe nach dem Anschlag die Pläne für den Schutz des Republikaner-Parteitags in Milwaukee im

US-Bundesstaat Wisconsin überarbeitet und gestärkt. Sie sei nun zuversichtlich, für alle Fälle gewappnet zu sein. Der Parteitag sollte am Montagmorgen beginnen und ist bis zum Donnerstag terminiert. Bei dem Treffen soll der 78-jährige Trump offiziell zum Kandidaten der Republikaner für die Präsidentschaftswahl im November erklärt werden. Der Secret Service kam nach dem Attentat, bei dem ein Schütze während einer Wahlkampfveranstaltung in Pennsylvania von einem nahen Dach aus auf Trump schoss, in die Kritik. Präsident Biden ordnete eine unabhängige Aufarbeitung des Geschehens an. Zudem wollen mehrere Republikaner im Repräsentantenhaus eine detaillierte parlamentarische Untersuchung anstoßen.

Mit Beginn des Parteitags erreichte Trump eine für ihn gute Nachricht aus der Justiz: Eine US-Bundesrichterin stellte ein Verfahren gegen ihn zu seiner Dokumentenaffäre ein. In einem Gerichtsdocument begründete sie ihre Entscheidung damit, dass die Ernennung eines Sonderermittlers zur Untersuchung des Falls unrechtmäßig gewesen sei. Trump war in dem Fall strafrechtlich im US-Bundesstaat Florida wegen der Mitnahme geheimer Regierungsakten in sein Privatwesen angeklagt gewesen, der Prozess hatte aber noch nicht begonnen.

In Deutschland werden vor allem aus der Union Forderungen laut, sich auf eine Rückkehr

Trumps ins Präsidentenamt nach den Wahlen im November einzustellen. Unions-Fraktionsvize Jens Spahn (CDU) rief die Bundesregierung auf, „vom ersten Tag an“ mit Trump „Gemeinsamkeiten zu suchen und eine vertiefte Zusammenarbeit in diesen Fragen anzubieten“. Es sei „sehr wahrscheinlich, dass der ehemalige Präsident Trump auch der nächste Präsident der Vereinigten Staaten wird“, sagte Spahn „Politico“. „Umso wichtiger ist, dass wir Kontakte haben, dass wir wissen, was er vorhat.“ SPD-Chefin Saskia Esken sagte mit Blick auf einen möglichen Wahlsieg Trumps, die europäischen Regierungen müssten dann „enger zusammenrücken“, um „ein Gegengewicht“ zu schaffen. Sie warnte in den Sendern RTL und ntv, dass das Attentat auf Trump die ohnehin angespannte Stimmung in den USA noch weiter aufheizen könnte.

Der deutsche Regierungssprecher Steffen Hebestreit wies darauf hin, dass die Regierung und auch Kanzler Olaf Scholz (SPD) über „intakte Gesprächsfäden in beide Parteien“ in den USA verfügten. Zudem beziehe die Bundesregierung „natürlich beide Varianten“ des Ausgangs der US-Präsidentschaftswahlen in ihre Kalkulationen ein. Generell sei die Möglichkeit eines Machtwechsels etwas in Demokratien Normales. Die Beziehungen zu den USA blieben „über einzelne Kandidaten hinaus tragfähig“. dpa/rtt/AFP

Seiten 6 und 10

KOMMENTAR

Die Eigenart des politischen Momentums

KLAUS GEIGER

Fast vier Monate sind es noch bis zur Wahl des US-Präsidenten. Das ist schon in normalen Zeiten eine lange Wegstrecke, auf der erfahrungsgemäß noch sehr viel passieren kann. Allein die letzten beiden Urnengänge haben das gezeigt. Der Sieg von Hillary Clinton über Donald Trump galt noch Wochen vor der Wahl 2016 nur als Formsache. 2020 war Trump als Favorit ins Wahljahr gestartet – bevor sein katastrophales Management der Corona-Pandemie zu seiner Niederlage führte. Aber sogar diese turbulenten Wahljahre verblissen gegenüber 2024, das nun binnen gut zwei Wochen zwei historische politische Beben sah, Joe Bidens Debatte-Desaster und das Attentat auf Trump.

Die beiden singulären Ereignisse beeinflussen sich dabei gegenseitig. Vor der TV-Debatte des 27. Juni war die politische Situation so: Do-

nald Trump hatte die Republikaner gespalten – in den Flügel der Trumpisten und den Flügel all jener, die Trump ablehnten. Die Demokraten hingegen standen hinter Joe Biden – geeint durch das gemeinsame Ziel, einen Präsidenten Donald Trump zu verhindern. Heute ist die Situation umgekehrt: Die Republikaner stehen nach dem Attentat geeint hinter Trump. Sogar seine schärfste Gegnerin Nikki Haley, die den Nominierungsparteitag schwänzen wollte, reist nun doch nach Milwaukee.

Seit der Debatte vom 27. Juni sind die Demokraten die gesplante Partei – in jene, die Biden weiter als Kandidaten sehen, und jene, die ihn

dazu bewegen wollen, sich aus dem Rennen zu verabschieden. Bis zum Wochenende war hinter den Kulissen eine mächtige Dynamik im Gange. Immer mehr von Bidens Parteifreunden drängten ihn zum Rückzug. Es schien nur eine Frage der Zeit. Aber dann kamen die Schüsse von Pennsylvania – und durchkreuzten in einer paradoxen Pointe die Pläne mächtiger Demokraten für einen Rückzug Bidens. Das Momentum ist, zunächst, verloren. Biden konnte sich nach dem Attentat staatsmännisch auf den Bildschirmen präsentieren. Die politische Debatte im Land sei sehr hitzig geworden, sagte er. „Es ist Zeit, sie abzukühlen.“ Eine Botschaft, auch an seine eigene Partei. Aber mit einer Beruhigung ist kaum zu rechnen. Sondern mit Überraschungen, mehr denn je.

klaus.geiger@welt.de

Der EU-Ratspräsident Viktor Orbán verblüfft alle. Erst reist er ohne Mandat nach Kiew, dann lädt er sich nach Moskau ein und führt dort Friedensverhandlungen. Der Erfolg gibt ihm recht, Putin ließ umgehend ein Kinderkrankenhaus in Kiew bombardieren, um zu zeigen: So etwas würden wir in Zukunft nicht mehr machen, wenn nur der Westen auf Orbán hören würde. Aus Peking reiste der Ungar dann zum Nato-Gipfel nach Washington und von dort weiter nach Florida zu Donald Trump, um mit ihm die Grundzüge der neuen Weltordnung zu be-

ZIPPERT ZAPPT

Paus erwartet Ende des Ehegattensplittings

Streit über Folgen der Reform der Steuerklassen

Mit der geplanten Reform der Steuerklassen ebnet die Bundesregierung aus Sicht von Familienministerin Lisa Paus den Weg zu einer Abschaffung des Ehegattensplittings. „Der Abschied vom veralteten Instrument des Ehegattensplittings ist überfällig“, bekräftigte die Grünen-Politikerin in der „Bild“. „Es ist ein Instrument, das allein die klassische Ehe steuerlich begünstigt. Und das, obwohl vielfältige Familienmodelle längst Teil unserer Gesellschaftsrealität sind.“ Das FDP-geführte Finanzministerium wies Paus' Aussagen direkt zurück: Das Splittingverfahren bleibe erhalten.

Um das Ehegattensplitting gibt es seit Jahren immer wieder Diskussionen. Bei dem Verfahren wird das gemeinsame Einkommen eines Paares rechnerisch halbiert, die darauf entfallende Einkommensteuer berechnet und die Steuerschuld anschließend verdoppelt. Davon profitieren bei der Steuer vor allem Paare, bei denen einer viel und der andere wenig verdient. Begründet wird dies mit dem besonderen Schutz von Ehe und Familie.

Mit dem Entwurf eines zweiten Jahressteuergesetzes 2024 hatte Bundesfinanzminister Christian Lindner (FDP) eine Reform bei den Steuerklassen auf den Weg gebracht. In ihrem Koalitionsvertrag hatten SPD, Grüne und FDP vereinbart, dass statt der Steuerklassen 3 und 5 künftig das sogenannte Faktorverfahren in Steuerklasse 4 genutzt werden soll. Damit werde die Lohnsteuerbelastung gerechter auf die Eheleute, Lebenspartnerinnen und Lebenspartner verteilt, heißt es im Gesetzentwurf.

Paus sagte, dies sei „gleichzeitig der Startpunkt in Richtung Abschaffung des Ehegattensplittings.“ Im Finanzministerium sieht man das allerdings anders. „Das Gegenteil der Einschätzung von Ministerin Paus ist der Fall“, hieß es. „Es gibt keinerlei Pläne oder auch nur politischen Willen zur Abschaffung. Ministerin Paus spricht nicht für die Bundesregierung, sondern nur für die Grünen.“

Auch FDP-Generalsekretär Bijan Djir-Sarai widersprach der Familienministerin vehement. „Die Abschaffung des Ehegattensplittings käme einer massiven Steuererhöhung für die Mitte der Gesellschaft gleich – das ist mit der FDP nicht zu machen“, sagte er der Deutschen Presse-Agentur. Djir-Sarai wies Paus' Einschätzung zurück, die Reform der Steuerklassen sei die Vorbereitung eines solchen Schrittes. „Schließlich haben wir eine Abschaffung des Ehegattensplittings im Koalitionsvertrag auch nicht vereinbart.“



Bundesfamilienministerin Lisa Paus (Grüne)

DPA/MAY NETFIELD



In Deutschland gibt es keine flächendeckende Kita-Pflicht, deshalb landet das Sprachproblem oft in der Grundschule

Vor kurzem sei ein vietnamesischer Junge zu ihr gekommen, erzählt Logopädin Sabine B. Überweisung vom Kinderarzt: Eine logopädische Behandlung sei nötig. Der Fünfjährige sei sehr schüchtern gewesen, sagt Sabine B. Sie erlebe das oft. „Wie ist er denn zu Hause?“, habe sie den Vater gefragt. „Der plappert und plappert und plappert.“ – „Und warum sind Sie hier?“ – „Weiß ich auch nicht. Der Kinderarzt hat hierher geschickt“, so die Antwort in gebrochenem Deutsch. Der Junge sei den Tränen nah gewesen. Ein paar Nachfragen, dann habe sie die beiden wieder weggeschickt.

VON UMA SOSTMANN

Das sei kein logopädisches Problem gewesen, wenn überhaupt eines des Deutschlernens, sagt Sabine B., die ihren echten Namen nicht der Öffentlichkeit preisgeben möchte. „Das scheint in Kitas, Schulen und auch in Familien nicht gut zu funktionieren.“ Sprächen die Kinder nicht oder schlecht Deutsch, passiere häufig Folgendes: Sie kämen für eine Standarduntersuchung zum Kinderarzt. Weil sie den Arzt nicht gut verstünden, trauten sie sich nicht zu sprechen. Weil die Untersuchungen innerhalb weniger Minuten erfolgten und der Kinderarzt ebenso überfordert sei, stelle der dann vornehmlich eine Verordnung für eine logopädische Behandlung aus. So schilderten es ihr die Eltern, sagt B.

Sie arbeitet seit 21 Jahren als Logopädin in einer deutschen Großstadt. „Meine logopädische Arbeit, so wie ich sie gelernt habe, hat sich grundlegend geändert“, sagt sie, „Ich bekomme Kinder, die können nicht ein einziges Wort

Wenn Kinder nicht ein einziges Wort DEUTSCH können

Die Kleinsten fallen durchs Raster: Der Spracherwerb wird bei vielen Mädchen und Jungen im Kindergartenalter, die aus Migrantenfamilien kommen, dem Zufall überlassen

Deutsch. Ich muss den Eltern sagen, ich bin keine Deutschlehrerin.“

Was Sabine B. erzählt, wirft ein Schlaglicht auf ein bisher unterschätztes Problem bei der Integration von Menschen mit Migrationshintergrund: Wie wird der Spracherwerb der Kleinsten gewährleistet? Die Antwort ist nicht einfach. Denn von politischer Seite aus gilt: Bildung ist Ländersache. Das Bundesamt für Migration und Flüchtlinge ist nicht zuständig.

Bernd Frittrang, Bundesvorsitzender des Deutschen Bundesverbandes für akademische Sprachtherapie und Logopädie, teilt Sabine B.s Einschätzung: „Zunehmend kommt der Eindruck auf, dass Kin-

der in die Logopädie geschoben werden, bei denen es gar nicht um Sprachentwicklungsstörungen geht, sondern um Fremdsprachprobleme, also des Sprachlernens. Das blockiert unsere Praxen und verbraucht Ressourcen, die dann Menschen mit tatsächlichen Sprachentwicklungs- oder Sprachstörungen nicht mehr zur Verfügung stehen.“

Blockierte Praxen und unnötig verbrauchte Ressourcen sind ein großes Problem. Denn es gibt ohnehin schon zu wenig Logopäden. Laut Bundesagentur für Arbeit gab es 2023 kein einziges Bundesland, in dem kein Engpass zu verzeichnen war. Bei einer Umfrage des Bundesverbandes für Logopädie aus

dem Jahr 2018 gaben 25 Prozent der befragten Logopäden an, ihren Beruf mittlerweile verlassen zu haben und 50 Prozent, dass sie aktuell darüber nachdächten. Mögliche Gründe hierfür könnten die teils selbst zu tragenden Ausbildungskosten, die häufig schlechte Bezahlung oder die Menge an Bürokratie sein, die tagtäglich erledigt werden muss. Gleichzeitig wächst der Bedarf: So befanden sich laut Kaufmännischer Krankenkasse im Jahr 2022 59 Prozent mehr Kinder und Jugendliche in logopädischer Behandlung als noch zehn Jahre zuvor. Und durch eine immer stärker alternde Gesellschaft machen auch ältere Menschen – zum Beispiel nach einem Schlaganfall – eine stetig wachsende Patientengruppe aus.

Doch zurück zu den Kindern: Es gebe große kulturelle Unterschiede, sagt Sabine B. und schildert die Erfahrung, die sie regelmäßig mit Familien vietnamesischer Herkunft mache: „Wenn ich sage: ‚Spielen Sie mit Ihrem Kind!‘, da kommt sofort: ‚Er soll lernen.‘ Ein vierjähriges Kind kann nicht mit mir kommunizieren. Aber das Alphabet und die Zahlen, das wird trainiert.“ Leistung sei für die Familien häufig sehr wichtig.

Bei Familien mit afrikanischen Wurzeln hingegen sei es häufig so, dass im Herkunftsland die Kinder immer in großen Gruppen miteinander gespielt hätten. Die Eltern hätten also nie das Konzept gelernt, dass auch sie mit ihren Kindern spielen und ihnen dabei Wissen vermitteln könnten – das sei schlicht nicht notwendig gewesen. In Deutschland hätten die Familien dann aber häufig kein solches Netz an Freunden und Bekannten mehr. Mit dem Kind spiele dann kaum jemand.

Dabei seien Interaktion und Beziehung essenziell für den Spracherwerb

des Kindes, erklärt Sabine B.: Wer keine sozialen Kontakte habe, werde nicht lernen, wie man spricht. Sabine B. nennt dabei vier ausschlaggebende Punkte: langsames Sprechen, einfache Formulierungen, Blickkontakt und Korrektur. Fehle das den Kindern, falle es ihnen deutlich schwerer, die Sprache zu lernen.

Dafür verbrächten oft schon sehr junge Kinder viel Zeit vor Bildschirmen. Das sei zwar in allen gesellschaftlichen Gruppen ein Problem, falle bei Familien mit Migrationshintergrund aber besonders stark auf. „Da habe ich das Gefühl, dass Smartphones eine große Rolle spielen. Sei es, um Informationen zu erlangen oder um den Kindern die deutsche Sprache beizubringen – was nicht funktioniert.“ Im Gegenteil: „Es sind wahnsinnig viele Kinder dazugekommen, die ein Verhaltens- und ein Beziehungsproblem haben.“ Die Corona-Pandemie habe dieses Problem verschärft.

Die per Rezept verordneten logopädischen Therapiesitzungen für Kinder, die eigentlich nicht in eine logopädische Praxis, sondern in einen Deutschkurs gehören, verursachen auch Kosten an der falschen Stelle. „Ich bin ganz erstaunt, dass die Krankenkassen das so mitmachen. Das kostet wahnsinnig viel Geld“, sagt Sabine B. Doch den Krankenkassen seien die Hände gebunden, so die Pressestelle der DAK Krankenkasse, eine der größten Krankenkassen Deutschlands: „Die Entscheidung, ob eine logopädische Behandlung erfolgen soll, trifft der behandelnde Arzt oder die behandelnde Ärztin. Die Verordnung wird in der Kinderarzt- oder HNO-Praxis mit einer Diagnose und einem ICD-10-Code versehen. Sind diese vorhanden, wird die Abrechnung mit der entsprechenden Verordnung auch akzeptiert.“

Sabine B. und Bernd Frittrang sind sich einig, was die Lösung des Problems angeht: „Es braucht in jedem Fall kleinere Kita-Gruppen. Sonst fällt uns das alles auf die Füße“, so die Logopädin. In Deutschland besteht allerdings keine bundesweite Kindergartenpflicht. Nur in einzelnen Bundesländern wie Berlin oder Bremen existiert eine Pflicht für Kinder mit Sprachförderbedarf. Es kann also nur punktuell gewährleistet werden, dass Kinder bis zu ihrer Einschulung ein gutes Level an Deutschkenntnissen erreichen – und das auch nur in der Theorie. Oft wird die Pflicht einfach ignoriert.

Und auch nach der Einschulung gilt: Da Bildung Ländersache ist, gestalten sich einheitliche Regelungen schwierig. In der Politik kommt das Problem allmählich an: Bundesbildungsministerin Bettina Stark-Watzinger (FDP) forderte zuletzt im April in der „Rheinischen Post“: „Wir brauchen flächendeckend und frühzeitig verbindliche Sprachtests.“

Außerdem, so Sabine B., stehe und falle alles damit, wie viel Deutschkontakt die Kinder hätten. Deswegen sei es problematisch, wenn in einer Kita-Gruppe die Mehrheit der Kinder nicht deutschsprachig sei. Dann blieben sie mit anderen Kindern der gleichen Herkunft einfach bei ihrer Muttersprache. Auch Frittrang sagt: „Grundsätzlich brauchen wir ein pädagogisches System, das konsequent auf Einwanderung ausgelegt ist, mit mehr und mit besserer Sprachförderung.“ Deutsch zu lernen sei schwer, fügt Sabine B. hinzu, sie habe da volles Verständnis. Aber ohne Sprache sei Integration eigentlich nicht möglich.

Das Versagen der Ampel bei der Asylzuwanderung aus der Türkei

Allein im ersten Halbjahr 2024 wurden viel mehr Asylanträge von Türken abgelehnt, als in den vergangenen vier Jahren abgeschoben wurden

Auch im laufenden Jahr bleibt die Türkei das drittgrößte Herkunftsland von Asylbewerbern in Deutschland. Obwohl die Anerkennungsquote seit Jahren gering ist, bleiben Rückführungen meist aus. Wie defizitär die Lage ist, zeigt ein Blick in die Asylstatistiken: 15.782 Erstanträge stellten Bürger des Bosphorus-Staats im ersten Halbjahr beim Bundesamt für Migration und Flüchtlinge (BAMF). Nur Syrer und Afghanen zog es häufiger in die Bundesrepublik.

VON MARCEL LEUBECHER

Flüchtlinge sind unter den türkischen Asylzuwanderern eine kleine Minderheit. Das BAMF entschied im ersten Halbjahr über 21.326 Anträge von Türken, wegen Altfällen waren es mehr Entscheidungen als neue Anträge im selben Zeitraum. Als Flüchtlinge wurden davon lediglich 1827 anerkannt, darunter 116 als asylberechtigt. Inhaltlich handelt es sich dabei um dieselbe Gruppe, nämlich um Menschen, denen nach BAMF-Einschätzung politische Verfol-

gung in der Heimat droht. Das eigentliche Asyl (nach dem Grundgesetz) erhalten aber seit dem Asylkompromiss von 1993 nur noch solche Bewerber, die vor ihrer Antragstellung in Deutschland noch nicht in Sicherheit waren.

Anspruch auf Asyl hat seither niemand mehr, der aus einem der sicheren Nachbarländer Deutschlands einreist – was die meisten Bewerber tun –, sondern nur noch solche, die per Flugzeug ankommen. Damit wollte die damalige Bundesregierung auf die Masseneinwanderung über das Asylsystem reagieren; allerdings übertrug sie anschließend zunehmend Souveränität im Bereich der Asylpolitik auf die EU, sodass die Bundesrepublik inzwischen trotz der Grundgesetzänderung durch EU-rechtliche Vorschriften unerlaubt aus sicheren Nachbarländern einreisenden Asylbewerbern Schutztitel erteilen muss.

Unter den 21.326 Entscheidungen über Anträge von Türken endeten neben den 1827 Zuerkennungen der Flüchtlingseigenschaft weitere 105 mit einem subsidiären Schutz, etwa wegen drohender Gewalt, und weitere 23 mit

einem Abschiebeschutztitel, etwa wegen Gefahr an Leib und Leben beispielsweise durch extreme Armut oder schwere Krankheiten. 13.042 Anträge wurden abgelehnt, und weitere 6329 Entscheidungen bestanden in einer „sonstigen Verfahrenserledigung“, etwa weil der Antragsteller weiterzog oder während des Verfahrens einseh, dass er keine Chance auf Anerkennung hat und wieder heimkehrte.

Abgeschoben wird nur selten: Allein im ersten Halbjahr 2024 wurden viel mehr Asylanträge von Türken abgelehnt, als in den vergangenen vier Jahren zusammengenommen abgeschoben wurden. Gerade einmal 3540 Bürger des westasiatischen Staates wurden von Januar 2020 bis Mai 2024 dorthin rückgeführt, wie aus einer WELT vorliegenden Antwort der Bundesregierung auf eine Anfrage aus der AfD-Bundestagsfraktion hervorgeht.

Laut der Antwort nimmt die Zahl der Abschiebungen dorthin zwar seit Jahren merklich zu – von 403 Fällen im Jahr 2020 über 1299 Fälle 2023 und 773 bis Ende Mai dieses Jahres. Allerdings ha-

ben im selben Zeitraum die Asylzuwanderung aus der Türkei und damit die Zahl der abgelehnten Asylbewerber von dort noch viel stärker zugenommen. So wurden laut BAMF im Jahr 2020 noch 5778 Anträge von Türken in Deutschland gestellt, danach stiegen die Zahlen zunächst leicht und seit 2022 extrem an. Im Jahr 2023 wurden 61.181 Anträge gestellt, die Anerkennungsquote lag bei 13 Prozent. In diesem Jahr ist sie laut BAMF sogar auf unter zehn Prozent gesunken – auf eine Gesamtschutzquote von 9,3 Prozent.

AFD-Politiker Leif-Erik Holm, der die Anfrage an die Regierung gestellt hatte, sagte WELT: „Monat für Monat kommen Tausende Asylbewerber aus der Türkei nach Deutschland, dabei handelt es sich bei der Türkei um ein Nato-Mitglied und beliebtes Urlaubsziel.“ Trotz der geringen Anerkennungsquote müsse kaum ein Türke Angst haben, abgeschoben zu werden. „Das ist völlig absurd, die EM hat gerade erst wieder gezeigt, welche Probleme es mit türkischen Migranten hierzulande gibt. Wir wären deshalb gut beraten, diejenigen

umgehend auszuweisen, die kein Bleiberecht haben“, so Holm.

Neben den Abschiebungen gibt es auch in ähnlichem Umfang freiwillige Ausreisen von Türken aus Deutschland. Wie WELT AM SONNTAG berichtet hatte, reisten im vergangenen Jahr 1616 Personen über das mit Abstand größte Förderprogramm REAG/GARP aus, im laufenden Jahr von Januar bis April waren es 586 Personen. Dabei handelt es sich fast zur Hälfte um Türken, die noch gar nicht abgelehnt wurden, sondern während ihres Verfahrens ausreisen. Sie können dennoch die Rückkehrförderung erhalten, falls sie über keine größeren Geldsummen verfügen.

Die Förder-Beträge unterscheiden sich nach individueller Situation. Ein Erwachsener kann mit 200 Euro Reisebeihilfe und 1000 Euro Starthilfe rechnen. Eine frühe Rückkehr während des Asylverfahrens oder innerhalb von zwei Monaten nach der Ablehnung wird mit 500 Euro extra gefördert. Mit der sogenannten StarthilfePlus des Bundes kommen sechs Monate nach der Rückkehr 400 Euro hinzu.

So lösten die Römer ihr Energieproblem

Studie über den Einsatz von Wassermühlen in Gallien

Als der römische Feldherr Gaius Julius Caesar 51 v. Chr. die Eroberung Galliens abgeschlossen hatte, war nicht nur sein Vermögen saniert, sondern die Beute war so gewaltig, dass er jedem seiner Legionäre einen Sklaven schenken konnte. Die Masse an unfreien Arbeitskräften soll damals so groß gewesen sein, dass es zu einem Überangebot an den Märkten und damit zum Preisverfall gekommen sei.

Die Sklaverei wird häufig als entscheidender Grund für den Mangel an technischer Innovation in der Antike angesehen. So wurde das Prinzip der Dampfkraft zwar erkannt, aber nicht nutzbringend entwickelt. Eine Entdeckung, die in den 1930er-Jahren in der Nähe der südfranzösischen Stadt Arles gemacht wurde, zeigt jedoch, dass es so einfach wohl nicht war. Dort wurde ein steil in den Hang gebauter Komplex mit insgesamt 16 Mühlen ausgegraben, die im großen Stil bis zu 25 Tonnen Mehl pro Tag produzierten. Roms Ingenieure waren also durchaus bereit, menschliche und tierische Muskel- durch Wasserkraft zu ersetzen, nicht nur, weil in der Kaiserzeit der Nachschub an Sklaven zu stocken begann.

Die Mühlen von Barbegal wurden während der Regierungszeit des Kaisers Trajan (reg. 98–117) errichtet und sind ein eindrucksvolles Zeugnis für diese bahnbrechende technische Innovation. Ein Team der Universität Mainz fand jetzt in Zusammenarbeit mit Forschern aus Frankreich und Österreich heraus, dass die Mühlen bis zum Ende des 2. Jahrhunderts wiederholt umgebaut und verbessert wurden. „Wir konnten beispielsweise zeigen, dass hölzerne Wasserräder und Wasserrinnen nach etwa drei bis acht Jahren ersetzt wurden und dass in einem Fall ein Wasserrad durch ein größeres ersetzt wurde“, sagt Projektleiter Cees W. Passchier.

Grundlage der Studie, die in der Zeitschrift „Geoarchaeology“ erscheint, ist die Massenspektrometrie-Analyse von etwa 140 Stücken Karbonat, das sich in den Wasserrinnen gebildet hatte. Während die unteren, frühen Schichten auf ein niedriges Wasserniveau schließen lassen, lagerten sich die neueren Schichten in größerer Höhe ab. Die Wissenschaftler erklären dies mit einer Veränderung des Zulaufs und der Räder. „Hängt man den Zulauf steiler, spritzt das Wasser zu sehr und treibt das Wasserrad nicht effizient an – sinnvoll ist eine solche Änderung nur dann, wenn ein größeres Wasserrad verwendet wird“, argumentiert Passchier.

Eine Isotopenanalyse des Karbonats aus dem Museum von Arles lässt zudem auf die Jahreszeit schließen, in der der Mühlenbetrieb eingestellt wurde. Das war im Spätsommer und Herbst der Fall. Der Befund erhärtet die These, dass das Mehl aus Barbegal nicht an die Stadt Arles (Arles) und ihre vielleicht 12.000 Einwohner geliefert wurde, sondern für die geradezu industrielle Großproduktion von haltbarem Schiffszwieback Verwendung fand, der über die nahen Häfen vertrieben werden konnte. Da die antike Schifffahrt im Herbst weitgehend ruhte, wurde dieses wichtige Grundnahrungsmittel dann nicht gebraucht.

Die Karbonat-Ablagerungen zeigen auch, dass die 16 Mühlen zumindest gegen Ende ihres Einsatzes Anfang des 3. Jahrhunderts nicht als Komplettanlage von einem Betreiber genutzt wurde. Denn die Schichten von drei Wasserrinnen unterscheiden sich deutlich. Zudem wurde die Westseite der Anlage deutlich früher aufgegeben als die Ostseite.

Bereits unter der Regierung des Kaisers Augustus hat der römische Architekt und Ingenieur Vitruv die Konstruktion von Wassermühlen beschrieben. Vorausgegangen war die Erfindung eines Getriebes, das die Rotationsbewegung des Rades für den Antrieb des Mühlsteins umlenkte. BERTHOLD SEEWALD



Ein Heuler schwimmt durch die Elbe

Ungewöhnlicher Besuch an der Fischtreppe in Geesthacht: Ein junger Seehund (Foto) hat sich offenbar von der Nordsee in die Elbe verirrt und es über den Hamburger Hafen bis nach Schleswig-Holstein geschafft. Das sind rund 140 Kilometer Strecke. An der Fischtreppe legte er am Sonntag eine Pause ein und verschlang in unmittelbarer Ufernähe einen Fisch. Dort überwinden die Fische die Höhe der Staustufe Geesthacht und können so flussaufwärts laichen.

Der erst wenige Monate alte Seehund wurde von einem Seehundjäger eingefangen. Sein neues Zuhause ist nun die Seehundstation Friedrichskoog. Dort wird der kleine Heuler aufgepäppelt. Wenn er ein Gewicht von 25 Kilogramm erreicht hat, wird er wieder in die Nordsee entlassen. „So ganz einverstanden mit dem sofortigen Umzug war der Kleine aber nicht und leistete Widerstand – wer lässt sich auch schon gerne beim Essen stören“, heißt es im Bericht der Polizei.

Nicht aus Käse, aber DURCHLÖCHERT

Sowohl auf der Mars- als auch der Mondoberfläche haben Sonden mysteriöse „Pits“ entdeckt: Manche sind Eingänge zu alten Tunneln, wie eine Studie an einem Beispiel zeigt

Als der britische Rocksänger Billy Idol seinen Song „Eyes Without a Face“ vor 40 Jahren veröffentlichte, war ein französischer Horrorfilm aus dem Jahr 1960 seine Inspiration. Dieser nahm die erste Gesichtstransplantation vorweg, doch die Ballade würde sich auch gut eignen, Bilder aus dem All zu untermalen: Was die US-Raumsonde „Viking 1“ am 25. Juli 1976 auf dem Planeten Mars fotografierte, ließ die Welt staunen. Auf Fotos der Region Cydonia Mensae, aufgenommen aus rund 2000 Kilometern Höhe, war eine Felsformation zu erkennen, die einem „menschlichen Kopf ähnelte“, wie die US-Raumfahrtbehörde Nasa wenige Tage später mitteilte.

Sicht auf den Boden nicht frei. In diesem Fall lassen sich Parallelen zum Erdtrabanten ziehen: Auf dem Mond haben Sonden seit 2009 ähnliche Phänomene dokumentiert. Geologen vermuten, dass die Löcher auf dem Mond auf ein Höhlensystem unter der Oberfläche hindeuten. Um Einschlagskrater nach Meteoritenbeschuss aus dem All handelt es sich dabei wohl nicht. Solche Krater haben stets einen erhöhten Rand, der außen eine Steigung von fünf bis sechs Grad aufweist. Den Löchern auf Mond und Mars fehlt jedoch ein solcher Kranz.

„Mittels Schattenmessungen konnten wir die Tiefe dieser Löcher auf bis zu achtzig Meter bestimmen“, sagt der Geologe Mark Robinson von der Arizona State University in Tempe. Robinson lehrt an der School Of Earth and Space Exploration und hatte bereits 2010 die Daten einer Nasa-Sonde, des Lunar Reconnaissance Orbiters (LRO), dazu herangezogen und analysiert. „Diese Löcher sind also sehr tief für ihren Durchmesser“, betont Robinson. Statt um Einschlagskrater scheint es sich um ehemalige Hohlräume unter der Mondoberfläche zu handeln. Durch den Einsturz der jeweiligen Decke wurden sie freigelegt und sehen jetzt wie längliche Krater aus.

Nun legt ein internationales Wissenschaftlerteam in der aktuellen Ausgabe des Fachmagazins „Nature Astronomy“ nach. Die Informatiker Leonardo Carrer und Lorenzo Bruzzone von der Universität Trient haben sich in einer aktuellen Studie mit US-amerikanischen Ingenieuren und Geologen einen solchen Krater im Mare Tranquillitatis vorgenommen. In jener Landschaft, in der Neil Armstrong 1969 zum „großen Sprung für die Menschheit“ ansetzte, liegt eine Grube, Mare Tranquillitatis Pit genannt, mit einem Durchmesser von etwa hundert Metern.

Anhand der inzwischen 14 Jahre alten LRO-Messungen und daraus abgeleiteten Simulationen konnte das Team jetzt die Existenz eines Tunnels rekonstruieren. Dieser könnte rund 45 Meter breit sein und sich bis zu 80 Meter – vom Krater ausgehend – unter der Mondoberfläche erstrecken. Zu diesem Schluss kommt das Team nun nach Auswertung der LRO-Radarbilder. Diese weisen auf eine Veränderung der Gesteinswand im westlichen Teil des Kraters hin, die die Forscher als ein riesiges Loch interpretieren, das in einen Tunnel übergeht: Zu erkennen an einem hellen Streifen, also eine stärkere Reflexion, der sich mithilfe von Computersimulationen als Hohlraum interpretieren lässt, der in einer Tiefe von 130 bis 170 Metern liegt. Die Radarmessungen verriet dem Wissenschaftlerteam



Das Mare Tranquillitatis auf dem Mond ist untertunnelt (Illu.)

auch, dass dieser Tunnel eben verläuft oder maximal eine Steigung von 45 Grad aufweist, was eine künftige Untersuchung durch Astronauten oder ferngesteuerte Rover vereinfacht.

Die Autoren der aktuellen Studie betonen, dass das LRO-Radar nicht darauf spezialisiert war, solche Höhlen aufzuspüren. Dessen Auflösung sei zu gering, um nach Lavaröhren zu suchen. „Es war für uns deshalb nicht möglich, weitere Höhlen bei anderen Pits nachzuweisen“, berichten Carrer und Kollegen. Prinzipiell eigne sich das Verfahren aber für eine solche Suche, deshalb empfiehlt das Team, eine Sonde mit einem entsprechend spezialisierten Radargerät in die Mondumlaufbahn zu entsenden. „Ein vollständiger Katalog aller bekannten Pits würde uns zeigen, welche Stellen sich am besten für die Errichtung einer Mondbasis eignen.“

Mittlerweile hat die internationale Raumsondenflotte mehr als 200 solcher Löcher auf dem Mond aufgespürt. Und je mehr entdeckt werden, desto höher die Wahrscheinlichkeit, dass es manche in Verbindung stehen. Womöglich ein zusammenhängendes Höhlensystem bilden? „Das ist zur Zeit die 64-Millio-

nen-Dollar-Frage“, scherzt Geologe Robinson und bezieht dabei auf eine der Gewinnstufen der international bekannten Fernsehshow „Who wants to be a millionaire?“. Auf einem Foto wurde ein Überhang entdeckt, hier ragt der Mondboden ein Stück in das Loch hinein. „Handelt es sich dabei nur um ein paar Meter, oder verdeckt dieser Überhang einen regelrechten Tunnel unter dem Mond?“, fragt sich Robinson, aber: „Das wissen wir derzeit noch nicht.“

Vulkanismus prägte den Mond nach seiner Entstehung – solange, bis der Himmelskörper ausgekühlt war. Die auf den Bildern erkennbaren Löcher sind vermutlich Öffnungen in Lavaröhren aus der Frühzeit des Mondes. Wenn dünnflüssige Lava unter geringer Neigung in Rinnen strömt, entsteht sich an der Oberfläche eine Kruste, darunter fließt die Lava jedoch weiter. Als ein Vulkan schließlich erlosch, die Quelle versiegte, blieben leere Röhren zurück. Auf dem Mond wurde die ausgehärtete Kruste im Laufe der Zeit unter immer neuen Vulkanausbrüchen, Stein, Geröll und Lava begraben. Bis diese Schicht irgendwann zu schwer wurde und die Hohlräume an einigen Stellen kollabierten: Um solche Einsturzstellen dürfte es sich bei den Pits handeln.

Sollten sich daran noch Tunnel anschließen, ließen sich diese womöglich für künftige Mondstationen nutzen. In solchen Höhlen würden die Temperaturen nur gering schwanken, teilweise bis zu 17 Grad Celsius sogar recht angenehm bleiben, jedenfalls nicht so extrem wie auf der Oberfläche, wo tagsüber mackerhott bis zu 123 Grad Celsius herrschen, nachts weit unter minus 100 Grad. Ein Raumschiff könnte ein aufblasbares Modul in einer solchen Röhre deponieren, in dem Menschen abgeschirmt wären vor Meteoriteneinschlägen, vor der kosmischen Strahlung und eben Temperaturschwankungen.

All das wären Vorteile, die nicht nur auf dem Mond nützlich wären, sondern auch die bemannte Mars-Missionen beflügeln könnten. Weil die Schwerkraft des Mars' nur ein Drittel der irdischen beträgt, können Lavatunnel unter der Oberfläche noch größer und ausgeprägter sein als auf der Erde. Aber auch hier haben neuere Aufnahmen der Fantasie ein paar Grenzen gesetzt.

Auf einem Bild, aufgenommen mit der „High-Resolution Imaging Science Experiment“-Kamera der 2005 gestarteten US-Sonde „Mars Reconnaissance Orbiter“, MRO, ist ein Loch mit senkrechter Seitenwand zu erkennen; in der Region Arsia Mons, einem erloschenen Vulkan auf dem Mars. Aus den Aufnahmen folgern Experten nun, dass es sich wahrscheinlich doch nicht um den Eingang zu einem Höhlensystem handelt, wie zunächst gedacht, sondern schlicht um eine zylindrische Grube, vielleicht an die 178 Meter tief. Solche Absenkungen entstehen auch auf der Erde, lassen sich zum Beispiel auf Hawaii beobachten, wenn Teile vulkanischen Gesteins einstürzen: Zwar entsteht dann ein Loch, aber eben keine Höhle.

Die Plage mit Moskitos zieht sich noch

2024 ist außergewöhnliches Stechmücken-Jahr

Die aktuelle Stechmückenplage im Südwesten wird nach Einschätzung des Biologen Dirk Reichle noch mindestens den ganzen Juli andauern. „Ebenso lange, bis Stechmücken auf natürliche Weise ihr Lebensende erreicht haben. Und sie leben etwa sechs bis sieben Wochen“, sagte der wissenschaftliche Direktor der Kommunalen Aktionsgemeinschaft zur Bekämpfung der Schnakenplage (Kabs).

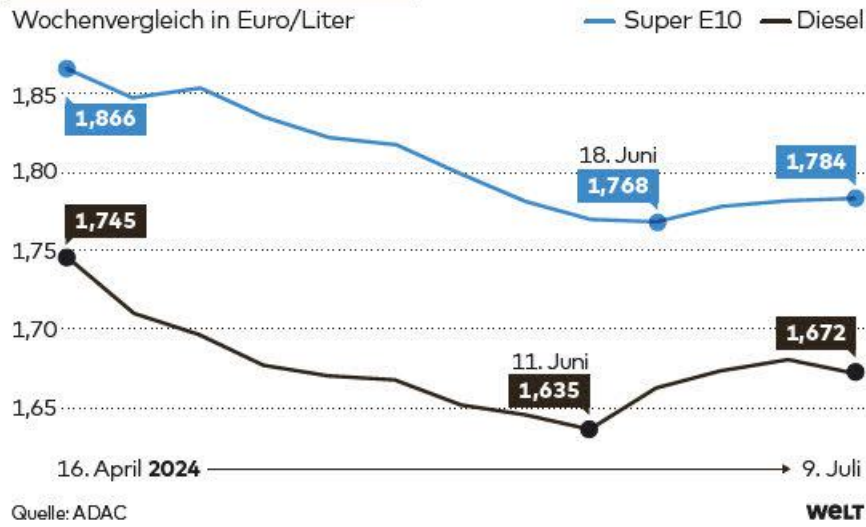
Zwar habe es immer wieder „Stechmückenjahre“ gegeben, etwa 2016 und 2021. „Aber 2024 stellt in der Gesamtbetrachtung der Witterungsverhältnisse ein außergewöhnliches Jahr dar“, sagte Reichle am Sitz der Kabs in Speyer (Pfalz). Seit November 2023 seien immer wieder Starkregenphasen aufgetreten. „Und am Oberrhein inklusive Bodensee herrscht seit Wochen Hochwasser ohne nennenswerten Rückgang.“ Das habe schon im Frühjahr für großflächige optimale Bedingungen für Stechmücken in Wäldern abseits des Rheins gesorgt – zusammen mit dem wärmsten Februar seit Klimaaufzeichnung.

„Wir mussten zwei Wochen früher als sonst die Sumpfwaldstechmücken bekämpfen“, sagte Reichle. Die Witterungsverhältnisse hätten sich aber auch auf andere Massenbrutgebiete ausgewirkt. „Etwa auf den Bodensee. Hier wurde bisher noch nie bekämpft.“ Er wisse auch von anderen Regionen in Deutschland, die von stärkeren Stechmückenaufkommen in diesem Jahr betroffen seien. Aktuell sei die Situation in Bezug auf den Neuschlupf von Stechmücken entspannt, da hierzu die zahlreichen Restwasserflächen erst voll abtrocknen müssten.

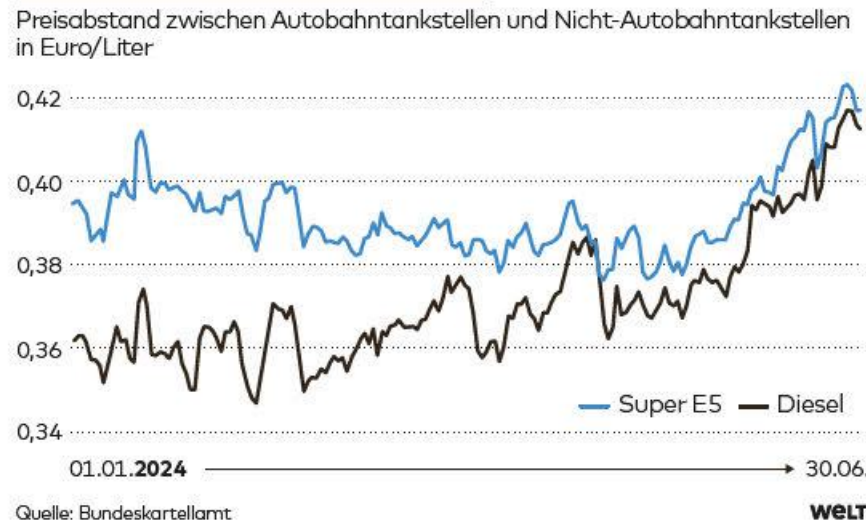
„Ich denke, die Klimaerwärmung ist angekommen“, sagte Reichle allgemein zur Stechmückensituation. Zwar sei nicht jedes Hochwasserereignis die Folge der Klimaerwärmung. „Wenn wir aber die vergangenen Jahre betrachten, ist eine Häufung von Starkregenereignissen mit großen Überschwemmungen und Katastrophen festzustellen.“

Der Kabs-Direktor nannte etwa das Ahr-Hochwasser sowie jüngste Überschwemmungen im Saarland, in der Schweiz und anderen Regionen. „Dies sind genau die Szenarien, die Klimaforscher prognostiziert haben. Aber nicht jedes Jahr wird so extrem werden wie 2024.“ Die Arbeit der Experten mit dem Wirkstoff Bti, der Larven tötet, ist aufwendig: Am Boden schlagen sich die Verantwortlichen für die Bekämpfung der Aualdstechmücken durch die Dickete, aber viele Brutstätten müssen von der Luft aus behandelt werden. Hier werden Helikopter eingesetzt. dpa

Entwicklung der Spritpreise



Autobahn-Aufschlag wird größer



Rätsel um Autobahn-Tankstellen

Die meisten Autofahrer kennen das Thema und sie reagieren auch darauf: Gemeint sind die teuren Benzinstationen an den Autobahnen. In einer Befragung des Automobilclubs ADAC antworten rund 80 Prozent, dass sie bei längeren Autofahrten zum Tanken ins Umland abfahren.

VON BIRGER NICOLAI

Nur knapp zwei Drittel derjenigen, die an der Autobahn an die Zapfsäule fahren, leisten sich dort eine komplette Tankfüllung. Die Online-Umfrage unter 1680 Autofahrern ist nach den Angaben repräsentativ. Unabhängig von der Spritmenge rät der ADAC dazu, zum Auftanken die Autobahn zu verlassen.

Jetzt liefert das Bundeskartellamt dazu neue Daten. „Die Preisaufschläge sind in den letzten Wochen noch einmal deutlich gestiegen. Derzeit bezahlt man an der Autobahn für Benzin und Diesel über 40 Cent mehr pro Liter“, sagt Andreas Mundt, der Präsident des Bundeskartellamts. Seine Behörde hat dafür den Markt untersucht. Das Fazit lautet: Tankt ein Autofahrer 60 Liter Kraftstoff, kostet ihn das Tanken an Autobahnen derzeit gut 24 Euro mehr als an einer Straßentankstelle im Umland.

Der Trend ist eindeutig: Hatte der Preisabstand der Tankstelle an der Autobahn zu einer Station im Umland im ersten Quartal beim Diesel noch 36 Cent pro Liter ausgemacht, sind es aktuell etwa 41 Cent. Bei Superbenzin der Sorte E5 waren es im Frühjahr rund 39 Cent, inzwischen sind es laut dem Kartellamt knapp 42 Cent. In Deutschland gibt es 358 Autobahntankstellen. Sie gehören der Gesellschaft Tank & Rast, die wiederum über ein Auktionsverfahren den Betrieb dieser Stationen an Tankstellenketten wie Aral, Shell, Total, Esso, Jet oder auch an große Mittelständler vergibt. Dagegen etwas unternehmen kann das Bundeskartellamt kaum etwas. „Generell sieht das Kartellrecht für Eingriffe hohe Hürden vor“, sagt ein Behördensprecher. Schließlich seien die Tankstellen in der Preissetzung grundsätzlich frei. „Abgesehen von speziellen Konstellationen sind behördliche Eingriffe in die Preise in der Marktwirtschaft nicht vorgesehen“, heißt es dort weiter. Dennoch sei

Trotz hoher Preisaufschläge steuern viele Zapfsäulen an den Schnellstraßen an. Doch wer tankt dort eigentlich? Und warum? WELT klärt das Phänomen

das Kartellamt in Bezug auf mögliche Verstöße sehr wachsam. Es gebe bislang aber keine Hinweise auf illegale Absprachen. Der Ratschlag lautet auch dort, deutlich günstigere Alternativen zum Auftanken unmittelbar in Autobahnnahe zu nutzen.

Auch Wettbewerbsrechtler Justus Haucap von der Universität Düsseldorf verweist auf Alternativen etwa bei den Autohöfen. Möglichkeiten behördlicher oder staatlicher Maßnahmen dagegen sieht er nicht. „Mein Eindruck ist, dass die Autobahntankstellen gar nicht mehr in einen Wettbewerb mit den umliegenden Tankstellen eintreten wollen“, sagt Haucap. Anders sei ein derart drastischer Preisabstand kaum zu erklären. Allerdings zahlen längst nicht alle Kunden an der Autobahntankstelle die extrem hohen Preise für Benzin und Diesel – weil sie einen Rabatt bekommen. Schließlich nutzen viele Unternehmen für ihre Firmenwagen sogenannte Flottenkarten. Speditionen etwa sind fast ausschließlich mit Tankkarten unterwegs. Die am Preismast angeschlagenen Summen gelten dann nicht für diese Tankkunden.

Der Marktführer im Karten-Geschäft ist DKV Mobility aus Ratingen. Nach eigenen Angaben hat das Dienstleistungsunternehmen rund 365.000 Kunden, die mit der DKV-Karte Zugang zu rund 67.000 Tankstellen in Europa haben. Hinter jeder einzelnen Kundenbeziehung stehen unterschiedlich viele Fahrzeuge, je nachdem, wie groß die Flotte ist. Bei großen Firmen können das mehrere Hundert bis mehrere Tausend Fahrzeuge sein.

Tankkartenanbieter wie DKV handeln mit den Ölkonzernen und Tankstellenketten eigene Großkundenpreise aus und geben diese Preisvorteile in Teilen an ihre Kundschaft weiter. Das gilt auch für die Nummer zwei in diesem Geschäft, UTA Edenred aus Aschaffenburg. Nach eigener Aussage verfügt dieser Anbieter über mehr als 100.000 Kunden in Europa sowie 1,4 Millionen ausgegebene Tankkarten. Je nach Art dieser Karten lassen sich damit ein oder auch mehrere Fahrzeuge auftanken. „Unsere Kunden in Deutschland nutzen UTA-Karten für Flotten von fünf bis 11.000 Fahrzeuge“, sagt ein Firmensprecher. Das Netzwerk umfasst rund 65.000 Tankstellen. Im Internet wirbt UTA Edenred beim Einsatz der Tankkarten mit Preisvorteilen je Liter in zweistelligen Euro-Cent-Bereichen.

Hinzu kommen Tankkarten fast aller Tankstellenketten. Marktführer Aral nennt keine Zahlen zu dem Geschäft. Die Preise für Benzin und Diesel werden dort individuell mit den Großkunden verhandelt. „Wir sichern uns dadurch Mengen im Absatz von Benzin und Diesel“, sagt ein Firmensprecher. Schließlich nutzen diese Firmenkunden den Preisvorteil und fahren nur in Ausnahmen auf die Tankstelle eines Konkurrenten.

In der Höhe begründen lassen sich die Preise an der Autobahn für Benzin und Diesel nämlich kaum. Die Tankstellenketten entlang der Autobahnen zahlen der Gesellschaft Tank & Rast Geld dafür, dass sie die Stationen auf eine bestimmte Zeit betreiben dürfen. Die Summen sind nicht bekannt, dürften aber keinesfalls gering ausfallen.

Doch ganz sicher reichen Aral, Shell und Co. diese Kosten über den Benzin- und Dieselpreis an die Autofahrer weiter. Noch scheint es ausreichend Kundenschaft für die Autobahntankstellen zu geben. Absatzzahlen sind zwar nicht bekannt.

Doch die Zahl der Stationen ist in den vergangenen Jahrzehnten nicht geringer geworden. Das alles bedeutet: In Deutschland sind einige Millionen Pkw und der überwiegende Teil der Lkw mit Tankkarten unterwegs. Laut Statista gibt es hierzulande 5,7 Millionen gewerblich genutzte Pkw. Hinzu kommen 3,7 Millionen Lkw. All diese Fahrer werden an den Autobahntank-

stellen ihre Flottenkarten einsetzen und dadurch einen nicht unerheblichen Rabatt auf die hohen Preise erhalten. Anders als es bei Autofahrern der Fall ist, können Lkw-Fahrer deutsche Autobahntankstellen gänzlich meiden. Das gilt vor allem im internationalen Verkehr. 40-Tonnen-Lastwagen verfügen über Tanks, die bis zu 1500 Liter Diesel fassen können. Bei einem üblichen Verbrauch von 30 bis 40 Liter Kraftstoff je 100 Kilometer reicht das für eine Strecke von 4000 Kilometern und mehr. Und in Nachbarländern wie Luxemburg oder Polen ist das Auftanken günstiger als an den heimischen Autobahnstationen.

Als Orientierung bei der Fahrt in den Urlaub helfen diese Preise: Nach der aktuellen Auswertung des ADAC kostet ein Liter Super E10 im bundesweiten Durchschnitt 1,78 Euro. Diesel ist zuletzt mit derzeit durchschnittlich 1,67 Euro etwas günstiger geworden. Mit Blick auf die Preise für Rohöl der Sorte Brent sowie den Euro-Dollar-Wechselkurs urteilt der ADAC: „Der Benzinpreis befindet sich aktuell auf einem insgesamt angemessenen Niveau“. Dagegen sei beim Diesel das Potenzial für Preisenkungen nach wie vor groß.

PRODUKT CHECK

Die Vorzüge der Insta360 X4

Gerade bei Actioncam-Aufnahmen kann das ärgerlich sein: Genau dann, wenn es wirklich spannend wird, hat man sein Objekt nicht im Bild. Je schneller es sich bewegt, desto häufiger geschieht dieses Missgeschick. Und meist sind solche Momente eben unwiederbringlich. Wer wünscht sich da nicht, zufällig das richtige gefilmt zu haben? Mit der neuen Insta360 X4 geht das. Denn diese Kamera filmt alles, wirklich alles. Möglich wird das durch ihre 360-Grad-Aufnahme. Allerdings muss man dafür einige Kompromisse in Kauf nehmen, die sich im Test aber als verkraftbar herausgestellt haben.

PRODUKT: ACTIONCAM X4
ANBIETER: INSTA360

pixel auf. Wir empfinden die Videos aber schärfer als die Fotos. Für beides sollte man mit viel Licht arbeiten. Wird es während der Aufnahme

schummerig, fällt die Qualität ab. Als Actioncam spielt die X4 aber ihre größte Stärke aus. Nimmt man nämlich ein 360-Grad-Video auf, kann man im Nachhinein entscheiden, welcher Ausschnitt im „normalen“ Video zu sehen ist. In der dazugehörigen Smartphone-App lässt sich das sehr einfach erledigen. Dort kann man beim Abspielen der Aufnahme quasi noch einmal filmen und dabei Ausschnitt und Schwenks festlegen. Das geht am einfachsten, indem man sich hinstellt und das Smartphone-Display als Sucher nutzt, während der Rundum-Film sich gerade abspielt. Anschließend kann diese Aufnahme als Video exportiert werden. Das konnte allerdings auch schon das Vorgängermodell X3. Doch diesmal ist die exportierte Aufnahme auch wirklich scharf. War es vorher nur eine HD-Qualität, hat das Ergebnis nun eine Auflösung von etwa 2,7K, was ein guter Wert ist. Nutzer merken schnell, dass sich der Hersteller bei seinem Gerät und der App gleich viel Mühe gemacht hat.

VON THOMAS HEUZEROTH

Doch wie funktioniert das? Das Gerät hat zwei Objektive, die jeweils etwa 180 Grad aufnehmen – und im Anschluss die beiden Aufnahmen in einem kompletten Rundumblick wieder zusammensetzen. Wer schon einmal eine VR-Brille aufhatte, weiß, wie das Ergebnis aussieht. Man dreht sich um sich selbst und kann in alle Richtungen schauen. Nur: Wer hat schon eine VR-Brille? Damit die X4 nicht eine Kamera für wenige Nerds bleibt, vermarktet der Hersteller sie auch als Actioncam. Wir haben beides ausprobiert. Die X4 nimmt 360-Grad-Videos in 8K auf, also mit annähernd 8000 Bildpunkten in der Breite, was in diesem Fall einmal rundherum bedeutet. Mit dieser Auflösung spielt sie in Sachen Auflösung ganz weit oben mit und kostet weniger als die Hälfte von dem, was Konkurrenten verlangen. Wir haben einige 8K-Aufnahmen damit gemacht und auf Metas VR-Brille Quest 3 gespielt. Videos sehen darauf schon sehr gut aus, aber noch immer nicht so scharf, wie man es vom Fernseher kennt. In der Brille blickt man immer nur auf einen bestimmten Bereich, der dann aber viel weniger Pixel hat. 360-Grad-Fotos nimmt die X4 mit bis zu 72 Mega-

Besonders wertvoll aber ist die Möglichkeit, hinterher entscheiden zu können, welchen Ausschnitt man im Video haben will. Dass hier nur eine Auflösung von 2,7K möglich ist, während andere Actioncams in der besseren 4K-Auflösung filmen, ist ein akzeptabler Kompromiss. Auf Wunsch kann man mit der X4 auch nur durch ein Objektiv filmen und erhält dann im Einzelobjektiv-Modus auch 4K, allerdings nicht mehr 360 Grad. Die Kamera kostet 560 Euro.

Sanierungsgutachten für BayWa

Krise des Agrarkonzerns spitzt sich zu, Gläubigerbanken machen Druck

Bei der BayWa hat sich die Krise noch einmal verschärft. Die Aktie des Münchner Agrarkonzerns wurde auf Talfahrt geschickt. Das im Kleinwertindex SDax notierte Papier brach am Montag um ein Drittel auf 14,90 Euro ein, den tiefsten Stand seit mehr als 15 Jahren. Vor zwei Jahren war der Aktienkurs noch dreimal so hoch. Wie am Montag bekannt wurde, hat das hochverschuldete Unternehmen – offenbar auf Druck der Gläubigerbanken – ein Sanierungsgutachten in Auftrag gegeben, das zeigen soll, ob die BayWa sanierungsfähig ist. Das Unternehmen spricht von einer „angespannten Finanzierungslage“. Ziel des Gutachtens ist eine positive Fortführungsprognose, die die Voraussetzung für eine Verlängerung von Krediten ist.

„Damit ist klar, dass die Situation bei der BayWa deutlich kritischer ist als bisher angenommen“, schrieb die Deutsche Schutzvereinigung für Wertpapierbesitz (DSW) am Montag. „Die hohe Verschuldung ist ein sehr ernstes Problem.“ BayWa-Vorstandschef Markus Pöllinger versucht derzeit, den schul-

denfinanzierten Expansionskurs zu korrigieren, den sein Vorgänger Klaus Maria Lutz gefahren hatte. Der Konzern saß Ende 2023 auf 5,5 Milliarden Euro Schulden. Bei steigenden Zinsen wird das zunehmend zur Belastung. Die höheren Zinslasten rissen die BayWa bereits im vergangenen Jahr zum ersten Mal in die roten Zahlen, weil zugleich der Solarhandel nicht läuft.

Pöllinger hatte schon einen Konsolidierungskurs angekündigt und die Dividende für 2023 gestrichen. Nun hat sich die Lage offenbar verschärft. „Der Vorstand geht aufgrund konstruktiver Gespräche mit Finanzierungspartnern und der eingeleiteten Maßnahmen davon aus, dass die Finanzsituation nachhaltig gestärkt werden kann“, versuchte der Vorstand die Anleger am Freitagabend zu beruhigen.

Als größte Gläubiger der BayWa gelten die – ebenfalls zum genossenschaftlichen Sektor gehörende – DZ Bank, die Landesbank Baden-Württemberg (LBBW) und die UniCredit, die einen zwei Milliarden Euro schweren Konsortialkredit geschnürt hatten, der

im September 2025 fällig ist. Ob er mit Kreditbedingungen (Covenants) versehen ist, die die Banken bei Nichterfüllung zur vorzeitigen Kündigung berechtigt, ist nicht bekannt. Im April hatte die BayWa die Begebung einer 250 Millionen Euro schweren Anleihe mangels Nachfrage abgeblasen, obwohl sie 6,75 Prozent Zinsen geboten hatte. Anleger zögerten damals auch, weil der Konzern nicht über ein Kreditrating verfügt. Ende Juni zahlte die BayWa einen „Green Bond“ über 500 Millionen Euro wie geplant zurück.

Der geplante Verkauf des Handelsgeschäfts mit Solar-Paneelen und Wechselrichtern könnte frisches Geld in die Kasse spülen und die ärgsten finanziellen Sorgen lindern. Doch daraus wurde bisher nichts, weil die Branche wegen Überkapazitäten bei Solarmodulen und einer Dumping-Strategie der chinesischen Konkurrenz unter Druck steht. Am den ursprünglich erhofften Verkaufserlös von 2,2 bis 2,4 Milliarden Euro muss BayWa nach eigener Einschätzung deutliche Abstriche machen, wenn sie das Geschäft verkaufen will. dpa

ANZEIGE

Mein Job: Fakten vermitteln, Desinformation benennen.

Pinar Atalay, Journalistin und TV-Moderatorin

Vertraue Nachrichten, die stimmen
statt Stimmung machen.

JahrDerNachricht .de

ANZEIGENSONDERVERÖFFENTLICHUNG

Veröffentlichung der Anteilspreise von Qualitätsfonds – mitgeteilt von Infront Financial Technology GmbH

15.07.24 Währung ISIN Rückn. 3.J. Perf.

Nachhaltigkeits-Fonds (ESG)

.iDeka Investments logo and contact information

Table of ESG funds including DBA ausgewogen, DBA dynamisch, DBA konservativ, etc.

Metzler Asset Management GmbH logo and contact information

Table of Metzler Asset Management funds including RWS-AktienFond, RWS-Global, etc.

ODDO BHF Asset Management logo and contact information

Table of ODDO BHF Asset Management funds including Exk-Polaris, Exk-Polaris, etc.

ÖKOWORLD logo and contact information

Table of ÖKOWORLD funds including ÖkoVision Classic, Klima, etc.

Union Investment logo and contact information

Table of Union Investment funds including PrivatFonds, UniNachh, etc.

Alte Leipziger Trust

Table of Alte Leipziger Trust funds including Euro Short Term, Aktien Deutschland, etc.

C&P Funds (Creutz & Partners)

Table of C&P Funds including C&P Funds ClassiX, C&P Funds DetoX, etc.

Commerz Real

Table of Commerz Real funds including hausinvest, davist

DAVIS FUNDS SICAV

Table of DAVIS FUNDS SICAV funds including Global A, Value Fund A

.iDeka Investments logo and contact information

Table of .iDeka funds including AnDeka, BasisStrat, etc.

Deka International (Lux)

Table of Deka International funds including 1822 Str.Champ, 1822 Str.Chance, etc.

Deka Immobilien Investment

Table of Deka Immobilien Investment funds including Deka Immo Europa, Deka Immo Global, etc.

Deka-Vermögensmanagement GmbH

Table of Deka-Vermögensmanagement funds including Deka-BaZst, Deka-PfSel, etc.

Die besten Rentenfonds im Vergleich

Table comparing the best bond funds with columns for Title, ISIN, Preis, Performance, etc.

Alle dargestellten Investmentfonds sind Teilnehmer am Funds Service, sortiert nach 3-Jahresperformance...

Table of technology and environmental funds including Technologie CF, UmweltInvest, etc.

Deka International (Lux)

Table of Deka International funds including 1822 Str.Champ, 1822 Str.Chance, etc.

Gutmann Kapitalanlage

Table of Gutmann Kapitalanlage funds including PRIME VAL Growth A, PRIME VAL Income A

Offene Immobilienfonds

Table of Offene Immobilienfonds including grundn. europa IC, grundn. europa RC, etc.

Halbhauser Fund Services logo and contact information

Table of Halbhauser Fund Services funds including ERBA Invest OP, HAL Europ SmCap Eq, etc.

hwB logo and contact information

Table of hwB funds including HWB Alex.Str.Pf R, HWB Alex.Str.Pf V, etc.

IPConcept (Luxemburg) S.A.

Table of IPConcept funds including ME Fonds PERGAMONF, ME Fonds Special V

LRI Invest S.A.

Table of LRI Invest S.A. funds including ALTI5 Bal Value, ALTI5 Global Res, etc.

MEAG logo and website information

Table of MEAG funds including Dividende A, ERGO Vermög Ausgew, etc.

Metzler Asset Management GmbH

Table of Metzler Asset Management funds including RWS-DYNAMIK A, RWS-ERTRAG A

NOBIS logo and website information

Table of NOBIS funds including LLux Convert, LLux-Rent

ODDO BHF Asset Management

Table of ODDO BHF Asset Management funds including Basis-Fonds I Nach, Substanz-Fonds, etc.

Union Investment logo and contact information

Table of Union Investment funds including PrivFidKontr, PrivFidKontr.pro, etc.

Union Investment logo and contact information

Table of Union Investment funds including PrivFidKontr, PrivFidKontr.pro, etc.

Union Investment logo and contact information

Table of Union Investment funds including PrivFidKontr, PrivFidKontr.pro, etc.

Union Investment logo and contact information

Table of Union Investment funds including PrivFidKontr, PrivFidKontr.pro, etc.

Union Investment logo and contact information

Table of Union Investment funds including PrivFidKontr, PrivFidKontr.pro, etc.

Table of Union Investment funds including UniStrat: Ausgew, UniStrat: Konserv.

Union Investment Luxembourg

Table of Union Investment Luxembourg funds including PrivFidKontr, UniAsia Pac.net, etc.

Union Invest Real Estate

Table of Union Invest Real Estate funds including UnilImmo:Dt, UnilImmo:Europa, etc.

Universal Lux.

Table of Universal Lux. funds including CondarBalance-UI, CondarChance-UI, etc.

W&W Int. Asset Mgmt. Dublin

Table of W&W Int. Asset Mgmt. Dublin funds including SouthEast Asian Eq

Warburg Invest

Table of Warburg Invest funds including DMüller Prem Akt, SouthEast Asian Eq

Stonige

Table of Stonige funds including Leading Cities

* Fondspreise etc. vom Vortag oder letzt verfügbar; Währung: € = Euro, \$ = US-Dollar, ¥ = Yen, £ = Brit. Pfund, CH = Schweizer Franken, PL = Polnische Zloty.

Alle Angaben ohne Gewähr, keine Anlageberatung und -empfehlung. Alle Fonds mit weiteren Informationen auf moneyspecial.de/fonds

Infront Funds Service logo and contact information

ANZEIGE

Large advertisement for '100€ Urlaubsgeld für Sie!' featuring 'WELT AM SONNTAG' magazine, digital content, and a 100 Euro banknote.

ZU GUTER LETZT

Schade um
den Leisefuchs

Die Fußball-Europameisterschaft hat einen Gewinner. Spanien heißt er. Zu ihren Verlierern zählen die Deutsche Bahn und, weitaus verblüffender, ein pädagogisches Handzeichen, das in Kitas und Grundschulen verwendet wird. Der Leisefuchs, manchmal auch Schweife-, Flüster- oder Lauschefuchs genannt, spitzt die Ohren – Zeigefinger und kleiner Finger sind aufgestellt – und schließt den Mund – Mittel- und Ringfinger liegen auf dem Unterkiefer des Daumens.

Lehrer und Erzieher machen den Leisefuchs, wenn der Lärmpegel in der Klasse oder Gruppe mal wieder ein gewisses Maß übersteigt, zum Beispiel, um einem überlauten Kind Gehör zu verschaffen. Ein nonverbales Zeichen ordnet verbales Durcheinander; statt noch lauter zu werden als alle anderen, wechselt der Pädagoge den Kommunikationskanal: eine zauberhafte Idee mit einem mythischen Tier, wie gemacht für die berühmte „magische Phase“ der Kindheit, in der alles lebt und einfach jede Verwandlung möglich ist.

Doch weil es nicht so wahn-sinnig viele Möglichkeiten gibt, mit den Fingern einen Caniden darzustellen, ist der Leisefuchs jetzt in Verruf geraten. Er ähnele dem rechts-extremen Wolfsgruß, heißt es, den ein türkischer Torschütze, bei der EM gezeigt hat. Der Mann heißt Merih Demiral und zählt, anders als seine Einflüsterer, den Wolfsgruß propagieren, den zwei Spielen Sperre vermutlich auch zu den Verlierern des gerade zu Ende gegangenen Fußballfestes. Anders als der Leisefuchs allerdings hat er sich das selber zuzuschreiben.

Der Leisefuchs aber soll dennoch gesperrt werden, zumindest in Bremen, sonst nicht gerade als pädagogisches Vorzeigeland bekannt. Wie zuerst der örtliche „Weserkurier“ berichtete, soll der Leisefuchs dort nicht mehr verwendet werden, zuvor hatte sich bereits der Deutsche Lehrerverband mit Sorgen getragen: Wolfsgruß und Leisefuchs – da bestehe Verwechslungsgefahr!

Wirklich? Zieht das Gedankenschnell der grauen Wölfe allen Ersten in den Stuhlkreis der gelben Gruppe ein, wenn über den kleinen Köpfen der Leisefuchs erscheint? Wird in der Wolkengruppe so viel Zeitung gelesen wie im Lehrerverband? Muss man die Sau der medialen Aufmerksamkeit jetzt auch noch durch die Spielecken von Kindertagesstätten treiben? War es nicht schlimm genug, dass sie tagelang über den Fußballplatz lief?

Haben hier Erwachsene, die 24/7 am Newsfeed hängen, vergessen, dass es vor- und unpolitische Räume gibt, in denen Füchse wichtiger als politische Vorfeldorganisationen sind? Und wüsste, sollte eine Debatte wie die um den Wolfsgruß zufällig doch einmal ihren Weg in die Wolken-gruppe der Kita finden, der Pädagoge vor Ort es nicht zuerst?

Und überhaupt: Was ist das denn für eine Botschaft, wenn eine Geste des Respekts einer der Respektlosigkeit weicht – und die Angst vor einem Shitstorm größer ist als der Glaube an ein pädagogisches Konzept? So wie die Menschwelt nämlich derzeit beschaffen ist, wird viel zu viel mit den Wölfen gehault. Leisefuchse hingegen gibt es viel zu wenige. Statt sie zu vergrämen, stelle man sie besser unter Artenschutz.

WIELAND FREUND

Es war einmal ein höchst erfolgreiches Filmunternehmen in Hollywood, das kam irgendwann auf die Idee, seine Trickfiguren von der zweidimensionalen Leinwand in eine dreidimensionale Realität zu verpflanzen – in einem Themenpark namens „Disneyland“. Nun macht sich eine hocheffiziente Freizeitparkfirma in Deutschland daran, diese Idee umzu-kehren: Ihr erster großer Film kommt nächstes Jahr in die Kinos, und der erste soll nicht der letzte bleiben. Plötzlich ist da ein neuer Player, und das (fast) ohne Filmförderung.

VON HANNS-GEORG RODEK

Alle Medien wachsen zusammen, die alten und die neuen, sagt man. Aber manchmal kehren sie erstaunlicherweise auch an ihren Ausgangspunkt zurück, wie das Kino. Populär wurde es an der Wende vom 19. zum 20. Jahrhundert als Jahrmarktsattraktion. Schausteller entdeckten die laufenden Bilder und zogen mit ihren Apparaturen von Ort zu Ort. Die „lebenden Fotografien“ stellten eine der großen Kirmes- und Varieté-Attraktionen dar: Im Sommer kamen die Reisekinematografen mit bemalten Zelten, im Winter mieteten sie Gasthause

Ihre Apparaturen transportierten sie auch auf Wagen der Firma Mack aus dem badischen Waldkirch, die schon seit mehr als 100 Jahren Kutschen und Fuhrwerke baute, für Orgeln, für Leuchtransporte und für die Schausteller. In den 1920ern trennten sich die Wege wieder, das Kino errichtete sich immer prächtigere Paläste, und die Macks konstruierten immer waghalsigere Achterbahnen. Aber, tief in seiner DNS, ist das Kino immer eine Jahrmarktsattraktion geblieben: Was sind die „Indiana Jones“- und „Marvel“-Filme anderes als Berg- und Talfahrten?

Ein Jahrhundert lang strebten die Entwicklungsstränge auseinander, das Kino erkämpfte sich kulturelle Respektabilität, die Jahrmarktsattraktionen wurden als Themenparks sesshaft. Dann berührten die Stränge sich wieder, Freizeitparks bauten Imaxe und 360-Grad-Rundum-Leinwände. Der Europapark Rust, mit dem die Wagenbauerdynastie Mack 1975 den Schritt vom Lieferanten zum Veranstalter gemacht hatte, richtete im Jahr 2002 ein 4D-Kino ein. Die kurzen Filme dafür kaufte man in Amerika ein, wo sonst Bis, ja bis Michael Mack – in achter (!) Generation Chef des Unternehmens – in einem Media-Markt auf eine DVD von „Back to Gaya“ stieß, beworben als „erster großer deutscher Animationsfilm“. Der deutsche Trickfilm steht, noch mehr als der deutsche Realfilm, unter der Knute der großen Produktionen aus Hollywood; die meisten Trickfirmen geben nach ein oder zwei Langfilmen auf. Nicht so Ambient Entertainment, von denen „Gaya“ kam (und „Urmel aus dem Eis“ und „Konferenz der Tiere“ und „Happy Family“). Deren Gründer Holger Tappe war ein leidenschaftlicher Skiläufer, und auf dem Weg von Hannover in die Schweiz machte er gern Zwischenstation im 4D-Kino des Europaparks; er hatte immer geträumt, dafür mal einen Film drehen zu können. Dann rief Michael Mack an.

Ambient hat für Mack ein paar von diesen Kurzfilmen gedreht, wie man sie



Das deutsche Disney



„Back to Gaya“ (u.) war einer der ersten großen deutschen Animationsfilme, der erste große aus Rust heißt „Grand Prix of Europe“ (o.)

Walt Disney machte aus seinen Trickfilmen einen Vergnügungspark, der Europapark Rust geht jetzt den umgekehrten Weg. Der erste große Animationsfilm ist schon fertig. Die Inhabersfamilie Mack kehrt damit zu ihren jahrhundertalten Wurzeln zurück

aus Spezialkinos kennt, „Das Geheimnis von Schloss Balthasar“ und „Das Zeitkarussell“, technisch ausgefeilte Zehn- oder Fünfzehnmünuten – mit schnell vergessenen Geschichten. In Rust gibt es auch „Flying Theatre Filme“ wie „Fly over Europe“ oder „Fly over Mexico“, mit Spezialhubschraubern gefilmte Überflüge in großer Auflösung, bei denen man in einer Art Skiliftsessel sitzt, der auf einen Lenkarm montiert ist, welcher einen „im Bild herumfährt“, bei Neigungen von bis zu elf Grad; „Wackelkino“ wurde das früher genannt, als der Sitz noch fest am Kinoboden montiert war. Entwicklungsgeschichtlich, was Umgebung, Publikum und Sujets angeht, ist dies ein Zurück in die Kindertage des Kinos, als die Schausteller ebenfalls kurze Komödien oder Naturfilme vorführten.

Es wirkt wie eine Rückkehr zu den Wurzeln und ist doch eine Fortentwicklung. Am Eingang zu dem spektakulärsten Ritt, dem „Alpenexpress“, bekommen die Thrillsüchtigen VR-Brillen. Nun könnte man argumentieren, das Auf und Ab sei Aufregung genug, doch 80 Prozent der Fahrgäste sind Wiederholungskäufer, der durchschnittliche Rust-Besucher ist in seinem Leben schon 15-mal mit dem „Alpenexpress“ gefahren. Man setzt also einen neuen Nervenkitzel auf den alten drauf.

Der Film-Goldstandard ist trotzdem weiterhin der abendfüllende 100-Minüter. Daran hängt Renommee, auch bei Ambient Entertainment (inzwischen Mack Animation), die besten Leute kommen nur für Langfilme. Was will ein Rummel, wo alles um physische Präsenz geht, mit einem Langfilm? „Wir wollen Content erzählen“, sagt Mack. „Wir wollen digitale Ebenen entwickeln“, sagt Mack. Das wollen allerdings gerade alle.

Eine wichtige Rolle dabei spielt eine Weltkarte mit mehr als zweihundert Nadeln von Alaska über Afrika bis Australien. Die Firma Mack stellt nämlich – als MackRides – weiterhin Achterbahnen jeglicher Art her und exportiert sie in alle Welt. Sie hat beste Kontakte. Filme für Themenparks, ein weit offenes, weitgehend unbeackertes Geschäftsfeld. Der Türöffner sind große, abendfüllende Langfilme.

Der erste aus Rust heißt „Grand Prix of Europe“, wird kommenden Sommer vom Großverleih Warner in die Kinos gebracht und hat die Rust-Maskottchen Ed und Edda als Hauptfiguren. Der Film, inspiriert von „Cars“ und „Zootopia“, beginnt auf einer Kirmes und endet auf einer solchen, und zwischen-durch muss sich die Maus Edda, Tochter eines Jahrmarktbetreibers, im Cockpit bewähren.

„Grand Prix“ hat an die 20 Millionen Euro gekostet. Das ist einerseits ein Klacks, verglichen mit den 200 Millionen Dollar des neusten „Ich einfach unverbesserlich“, andererseits kann man damit durchaus konkurrenzfähig sein; nur ein deutscher Trickfilm, „Tarzan“, schwang sich bisher in solche Höhen. „Wenn Sie meinen Vater fragen, der den Park gegründet hat, würde er wahrscheinlich sagen: ‚20 Millionen ist zu teuer! Dafür bekommt man mindestens drei Achterbahnen!“, lacht Michael Mack. Es geht seinem Park nicht schlecht, obwohl der Alpenexpress nach einem Brand ein Jahr nicht fahren konnte. Die US-Fachzeitschrift „Amusement Today“ wählte Rust achtmal in Folge zum besten Freizeitpark der Welt, in diesem Jahr erwartet man rund sechs Millionen Besucher, mehr als vor der Pandemie.

Dazu trägt auch der neue Wasserpark „Rulantica“ bei, für den Mack an die 180 Millionen Euro ausgegeben hat – ziemlich genauso viel wie einst Kevin Costner für seine „Waterworld“. Wer weiß, dass der Coppenrath-Verlag bisher 600.000 Exemplare seiner Kinderbuchreihe über die mystische Insel Rulantica verkauft hat, kann sich denken, wovon das Drehbuch zum zweiten Mack-Spiel-film handeln könnte. Am Script wird bereits gearbeitet.

Der Star, der um seine Lieder kämpfte. Und gewann

John Fogertys Songs, die jeder kennt, gehörten lange gar nicht ihm. Jetzt durfte er sie spielen. In einem legendären Konzert in Berlin

Es gehört zu den ziemlich seltsamen Ausprägungen der Kulturindustrie, dass Künstler die Urheberrechte an ihren Werken verkaufen können – und diese dann als Ware gehandelt werden. George Lucas verkaufte für rund vier Milliarden Dollar die Rechte an „Star Wars“ – seitdem hat der neue Rechteinhaber Disney unter dem Logo von Lucasfilm hauptsächlich identitären und schlecht geschriebenen Müll veröffentlicht, der Lucas das Herz brechen dürfte.

VON JÖRG WIMALASENA

Selten gelingt es Künstlern, die Kontrolle über ihr Werk zurückzugewinnen. Die Popikone Taylor Swift nahm ihre alten Alben einfach neu auf – und John Fogerty, Frontman der legendären Rock-Gruppe Creedence Clearwater Revival (für Eingeweihte: CCR) gelang es 2023 nach mehr als 50 Jahren, die damals leichtfertig veräußerten Rechte an seinen Songs zurückzugewinnen.

Die Freude darüber war ihm beim Konzert in Berlin anzumerken. „Ich habe meine Songs zurück“, rief er mit hörbarer Erlösung in der Stimme dem Berliner Publikum zu – „und ich werde je-

den einzelnen davon für euch spielen“. Apropos Fogertys Stimme. Mit 79 Jahren klang der Sänger immer noch so bluesig und rockig, als ob er die legendären Creedence Clearwater Revival-Alben erst gestern aufgenommen hätte – dabei hat sich die Band vor 52 (!) Jahren aufgelöst.

Man mag kaum glauben, dass Fogerty nur zweieinhalb Jahre jünger ist als US-Präsident Joe Biden. Rock ‘n’ Roll hält offenbar jung. Im Karohemd arbeitete er sich in der Uber Arena mühselos durch seine Hits – und davon gibt es viele. Creedence Clearwater Revival ist die ultimative „Ach-das-Lied-ist-vondenen“-Band. „Bad Moon Rising“, „Lookin Out My Back Door“, „Have You Ever Seen The Rain?“ – um nur einige zu nennen. Jeder, der je auch einmal aus Versehen bei einem Rock-Radiosender gelandet ist, kennt Musik von Creedence Clearwater Revival.

Die Band steht für das Lebensgefühl Amerikas. Fogerty singt von Bayous im Süden, vom naturbelassenen Westen, aber auch von harter Arbeit und Krieg. Ein popkultureller Streifzug durch die amerikanische Kultur, der jetzt in der Berliner Arena am Mercedesplatz bewies, wie sehr Musik verbinden kann.

Da sang ein ergrautes Ost-Berliner Publikum von Baumwollfeldern im Grenzgebiet von Texas und Louisiana, das die meisten vermutlich nie besuchen werden – dank Fogertys Musik fühlen sie sich dem Süden der USA aber so nah, als seien sie selbst dort.

Dazu passend wurden auf der Bühne hinter der Band Videoausschnitte gezeigt, die den jeweiligen Song untermalen sollten. Das gelang mal besser und mal schlechter. Bei „Fight Fire“ erschienen Flammen auf der Leinwand, die

aussahen, wie der Bildschirmschoner auf einem veralteten Windows-PC. Natürlich tauchten in dem Moment, in dem Fogerty bei „Proud Mary“ von New Orleans sang, ein Straßenschild der berühmten Bourbon Street und ein Mississippi-Dampfer auf der Leinwand auf. Bei „Rockin All Over The World“ wurden unter anderem die Brooklyn Bridge, das Taj Mahal und die Chinesische Mauer eingeblendet, wie im Vorspann einer Reiseinsendung.

Jedem anderen Künstler würde man vermutlich einen Hang zum Kitsch unterstellen, aber bei Fogerty funktionierte die visuelle Untermalung – weil die Musik mitreißt. Auf den Rängen wurde Luftgitarre gespielt und die Security musste überenthusiastische Fans davon abhalten, auf die Sitze zu klettern, während die Band auf der Bühne eine Gitarrenhals-Laola-Welle veranstaltete. Nie war Americana-Musik schöner.

Und natürlich erzählte Fogerty Geschichten aus der guten alten Zeit. Von seinem Auftritt in Woodstock, von seinen Treffen mit Jeff, Eric und Jimi. An dieser Stelle hatte Fogerty sich vermutlich Applaus erhofft, aber das Berliner Publikum verstand offenbar nicht, dass damit Jeff Beck, Eric Clapton und Jimi



Frontman von Creedence Clearwater Revival: John Fogerty in Berlin

DAVIDS/CHRISTINA KRATTSCH